



AM EX Promo Business solo online!

€ 250 di sconto sulle tue spese di business e **QUOTA 0** il primo anno.

[Scopri di più](#)

Messaggio pubblicitario con finalità promozionali. Fogli informativi su Americanexpress.it/terminiecondizioni. Si applicano Termini e Condizioni.

AM EX Promo Business solo online!

€ 250 di sconto sulle tue spese di business e **QUOTA 0** il primo anno.

[Scopri di più](#)

Messaggio pubblicitario con finalità promozionali. Fogli informativi su Americanexpress.it/terminiecondizioni. Si applicano Termini e Condizioni.

TRUSTED ANSA

Marietti, dal 1820 a oggi due secoli di libri

Era il 1820 quando a Torino Giacinto **Marietti** aprì una libreria in via Po, a cui 5 anni dopo aggiunse una tipografia, imponendosi sul mercato con libri religiosi e testi scolastici di successo. Duecento anni dopo, la casa editrice **Marietti 1820** prosegue l'attività festeggiando la sua storia, rievocando il passato ma continuando a guardare al futuro, cambiando pelle al passo con i tempi e mantenendo come il suo fondatore una vivace visione editoriale, commerciale e tecnologica. Pronta nel 2020 a celebrare con eventi, incontri e pubblicazioni i due secoli di libri, la casa editrice - oggi con sede a Bologna, dopo l'acquisto nel 2017 del catalogo e del marchio di **Marietti 1820** da parte Centro editoriale dehoniano, proprietario delle Edizioni Dehoniane Bologna (EDB) - affronta il bicentenario con i conti in ordine e con prospettive positive, nonostante la crisi del settore: nel 2019 il fatturato è stato di 242 mila euro, rispetto ai 211 mila dell'anno precedente (+31 mila), con un margine operativo lordo salito da 51 a 62 (+11) e un'Ebitda in crescita da 24 a 30 (+6). In aumento anche la produzione: dai 25 titoli nel 2018, si è passati a 31 nel 2019, e nel 2020 saranno poco meno di 40 quelli previsti.

Dal XIX secolo a oggi, un'attività di fatto mai interrotta, nonostante gli eventi storici e le trasformazioni sociali e tecnologiche, che la casa editrice è sempre riuscita ad **affrontare** con un approccio propositivo e vincente. Eppure tante sono state le sfide che la **Marietti 1820** ha dovuto affrontare: all'inizio, i primi anni di attività, sono coincisi con il delicato passaggio dalla tipografia artigianale all'editoria industriale, con l'emergere di profili di nuovi lettori - le donne, i bambini e le classi operaie - e l'affermazione del romanzo; poi il passaggio dell'azienda a Pietro, figlio del fondatore, che incrementa l'attività della tipografia, e ancora un avvicendamento alla sua morte, nel 1875, con la casa editrice che passa al figlio Consolato e nel 1909 al nipote Edoardo. Neppure la grande depressione economica del 1929 e l'opera di censura e controllo intrapresa dal fascismo sono riusciti a frenare la produzione editoriale. Poi il dramma nel 1942, quando l'azienda viene distrutta da un bombardamento e solo 4 anni più tardi, nel '46, rinasce trasferendosi a Casale Monferrato, con la direzione di Gian Piero, Annibale e Felice, figli di Edoardo, rimanendo comunque orientata su testi religiosi (con la pubblicazione per esempio dell'opera omnia di san Tommaso d'Aquino, un progetto poi interrotto nel 1969).

Il cambio di rotta arriva negli anni '80, con la **Marietti** che supera la crisi economica con

STATISTICS

GENERAL

0 NEWS VIEWED

0 TOTAL USERS

0 ONLINE

LEGAL ISSUES

Denial of responsibility! The World News is an automatic aggregator of the all world's media. In each material the author and a hyperlink to the primary source are specified. All trademarks belong to their rightful owners, all materials to their authors. If you are the owner of the content and do not want us to publish your materials, please contact us by email abuse@theworldnews.net. The content will be deleted within 24 hours.

OTHER NEWS

All News

una proprietà (la famiglia esce di scena) di imprenditori liguri e nuove scelte editoriali: la direzione viene assunta dal sacerdote genovese Antonio Balletto, che trasferisce la sede a Genova, e si avvale di nuovi collaboratori (non solo un valido comitato editoriale, ma anche direttori di collana come Claudio Magris che cura la narrativa, Adriano Prosperi la storia, Giovanni Miccoli la storia del cristianesimo) aprendo il catalogo alle grandi opere della filosofia, della cultura ebraica e islamica e della letteratura internazionale. Di quegli anni sono alcune scelte fondamentali, che hanno caratterizzato la qualità delle pubblicazioni della casa editrice: i romanzieri tedeschi come Stifter, Fontane, Kracauer, i grandi narratori yiddish Sfurim e Aleichem, l'esordio di Pressburger, Pazzi, Abate, Rizzi, i grandi filosofi del '900 da Gadamer a Lévinas, da Gilson a Mancini e Austin, i testi religiosi e teologici di Rashi di Troyes, Origene, Lutero, Meister Eckhart, e altri. Nel 2001 ancora un cambiamento, con la maggioranza delle azioni che viene acquisita da una società milanese e il trasferimento della sede operativa a Milano, mentre la sede sociale resta a Genova. La storia della Marietti 1820 arriva così ai nostri giorni, con l'ingresso del Centro editoriale dehoniano, e il nuovo corso a Bologna, con un piano editoriale concentrato su filosofia, letteratura, scienze umane e sociali, una veste grafica e un logo rinnovati, con l'immagine di un cavallo con cavaliere rielaborata da un'incisione rupestre di 3200 anni fa.

SOURCE://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/libri/approfondimenti/2020/01/20/...

Like 212K

-  Germany News
-  Great Britain News
-  Ukrainian News
-  USA News
-  Spanish News
-  Switzerland News
-  Belgium News
-  Italy News
-  Czech News
-  Poland News
-  Sweden News
-  Netherlands News
-  Denmark News
-  Colombian News
-  Russian News
-  Austrian News

 OTHER NEWS

- Alpinista vicentino di 39 anni esce dal coma: era scivolato sul Monte Zevola
0:0 Comments
- Come salvare gli animali in caso di catastrofi, a Pertosa a premiate le tesi di 10 studenti della Federico II
0:0 Comments
- Pietre d'Inciampo, la Comunità Ebraica di Napoli si smarca dal Comune
0:0 Comments
- Italiani e TV, passione antica che si riconferma: la qualità cresce
0:0 Comments
- Meteo, confermato l'Avviso per vento in Liguria a Ponente e Levante
0:0 Comments
- "Mia figlia stava per morire". Marco Liorni, il racconto choc del conduttore